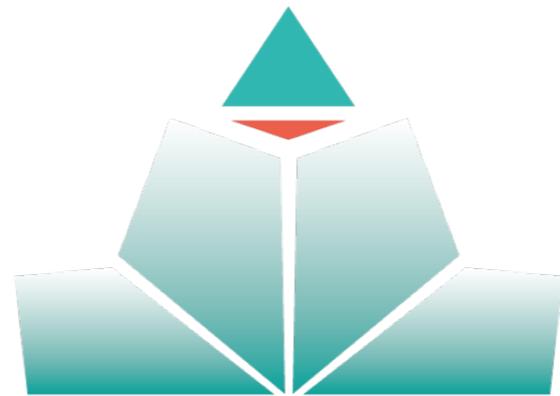


# FORMATION RETOUCHE PHOTO

UGO CASINI



COMMUNICAFORM

BY

Design&Moi



# THÉORIE PHOTOGRAPHIE

Les bases de la retouche photo

# **SOMMAIRE**

**Introduction**

**Importance de la retouche photo**

**Compréhension de l'image**

**Les logiciels**

**Réglages de base**

**Réglages avancés**

**Techniques de retouche**

**L'intelligence artificielle**

**Conclusion**

# INTRODUCTION

La retouche photo est une pratique essentielle dans le monde de la photographie moderne. Elle vous permet de sublimer vos images, d'ajuster les couleurs, les contrastes et les détails pour exprimer pleinement votre vision artistique. Dans ce premier chapitre, nous allons plonger dans les bases de la retouche photo et comprendre son importance dans le processus créatif.



## IMPORTANCE DE LA RETOUCHE PHOTO

La retouche photo ne se limite pas à la correction des défauts. Elle est devenue une étape cruciale dans le processus de création artistique. En utilisant des outils de retouche, les photographes peuvent transformer des images ordinaires en œuvres extraordinaires, en ajustant la luminosité, le contraste, la saturation et bien plus encore.



# COMPRÉHENSION DE L'IMAGE

Pour bien maîtriser la retouche photo, il est essentiel de comprendre les caractéristiques fondamentales de l'image.

## Formats d'image courants :

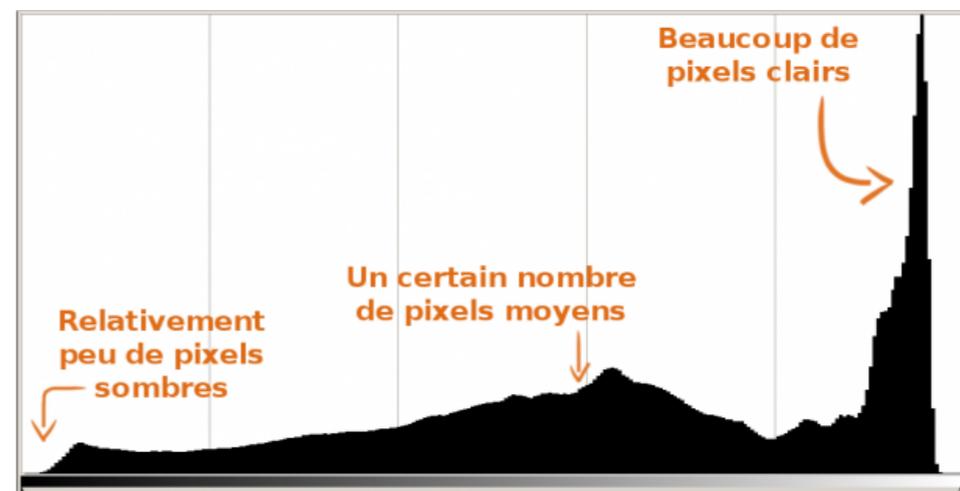
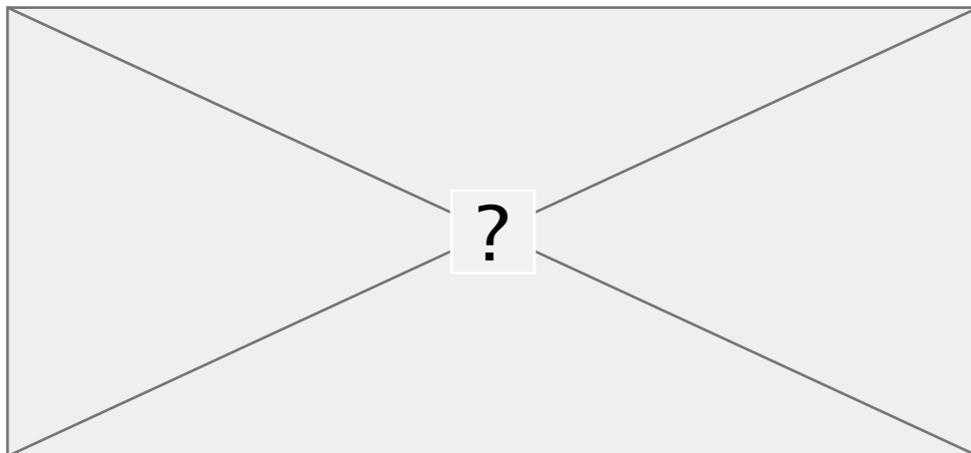
Les formats d'image les plus couramment utilisés sont le JPEG, le PNG et le RAW. Chacun a ses propres avantages et inconvénients en termes de qualité et de taille de fichier. Nous apprendrons à choisir le bon format en fonction de nos besoins spécifiques.

## Résolution et taille d'image :

La résolution d'une image détermine sa netteté et sa qualité d'impression. Apprendre à ajuster la résolution et la taille de l'image est crucial pour garantir des résultats optimaux lors de l'impression ou de la publication en ligne.

## Comprendre les histogrammes :

L'histogramme d'une image représente la répartition des tons clairs, moyens et foncés. En comprenant l'histogramme, vous serez en mesure d'évaluer et d'ajuster correctement l'exposition de vos images.

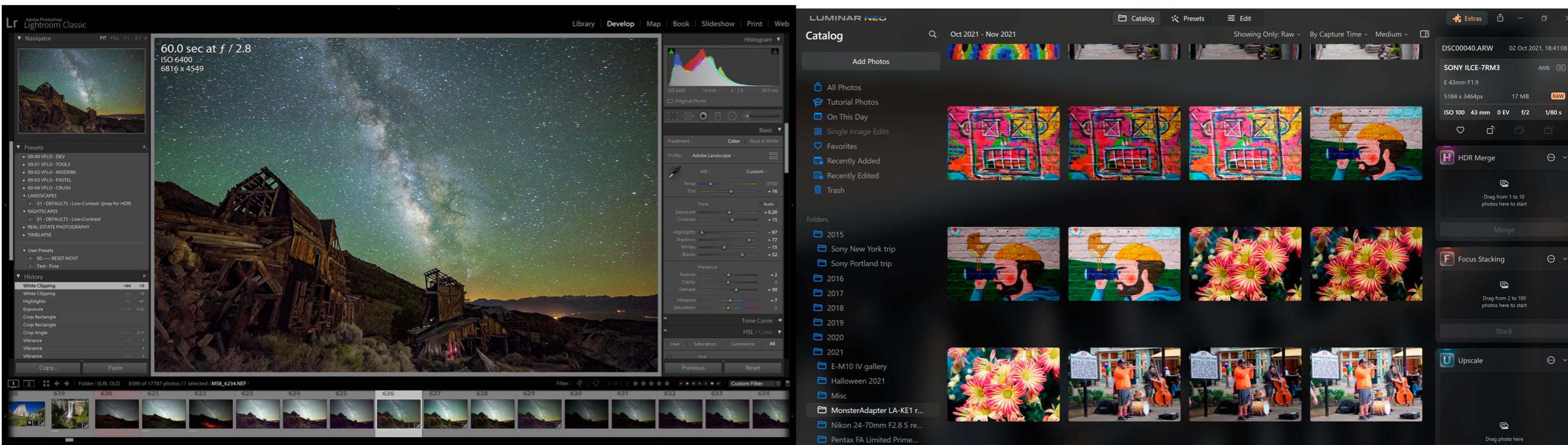


# LES LOGICIELS

Les logiciels de retouche photo sont des outils essentiels pour tout photographe. Dans ce chapitre, nous explorerons les principaux logiciels disponibles sur le marché et leurs fonctionnalités respectives.

Adobe Photoshop, Lightroom, GIMP sont parmi les logiciels les plus populaires. Nous passerons en revue leurs fonctionnalités, leur interface utilisateur et discuterons de leurs avantages et inconvénients.

Chaque logiciel a ses propres forces et faiblesses. Nous comparerons les fonctionnalités de chaque logiciel pour vous aider à choisir celui qui convient le mieux à vos besoins et à votre flux de travail.



# RÉGLAGES DE BASE

Les réglages de base sont les fondations de toute retouche photo. Dans ce chapitre, nous apprendrons à maîtriser les réglages essentiels tels que l'exposition, le contraste, la saturation et la vibrance.

## **Exposition :**

L'exposition détermine la luminosité globale de l'image. Nous apprendrons à ajuster l'exposition pour obtenir un équilibre parfait entre les tons clairs et foncés.

## **Contraste :**

Le contraste est la différence entre les tons clairs et foncés de l'image. Nous découvrirons comment ajuster le contraste pour donner plus de punch à nos images.

## **Saturation :**

La saturation contrôle l'intensité des couleurs dans l'image. Nous explorerons différentes techniques pour ajuster la saturation et créer des images éclatantes et vibrantes.

## **Vibrance :**

La vibrance est similaire à la saturation mais affecte principalement les tons moins saturés de l'image. Nous apprendrons comment utiliser la vibrance pour obtenir des couleurs riches et subtiles.

# RÉGLAGES AVANCÉS

## **Balance des Blancs :**

La balance des blancs est essentielle pour obtenir des couleurs précises dans nos images. Nous apprendrons à utiliser cet outil pour corriger les teintes indésirables et obtenir un rendu naturel des couleurs.

## **Courbes :**

Les courbes permettent un contrôle précis sur les tons clairs, moyens et foncés de l'image. Nous explorerons comment ajuster les courbes pour affiner la tonalité et le contraste de nos images.

## **Niveaux :**

Les niveaux permettent d'ajuster la luminosité et le contraste de manière plus ciblée que l'exposition. Nous découvrirons comment utiliser les niveaux pour corriger les images trop claires ou trop sombres.

## **Teinte/Saturation :**

Cet outil nous permet d'ajuster sélectivement la teinte, la saturation et la luminosité des couleurs dans l'image. Nous explorerons différentes techniques pour affiner et transformer les couleurs de nos images.

# TECHNIQUES DE RETOUCHE

Dans ce chapitre, nous aborderons des techniques spécifiques de retouche pour améliorer et transformer nos images de manière créative.

## Correction des imperfections :

Nous apprendrons à utiliser des outils de retouche tels que le tampon de duplication et le correcteur pour éliminer les imperfections telles que les yeux rouges, les taches et les défauts de peau.

## Application de filtres créatifs :

Nous découvrirons comment utiliser des filtres créatifs tels que le noir et blanc, le sépia et les effets de film pour donner à nos images une esthétique particulière et exprimer notre vision artistique.

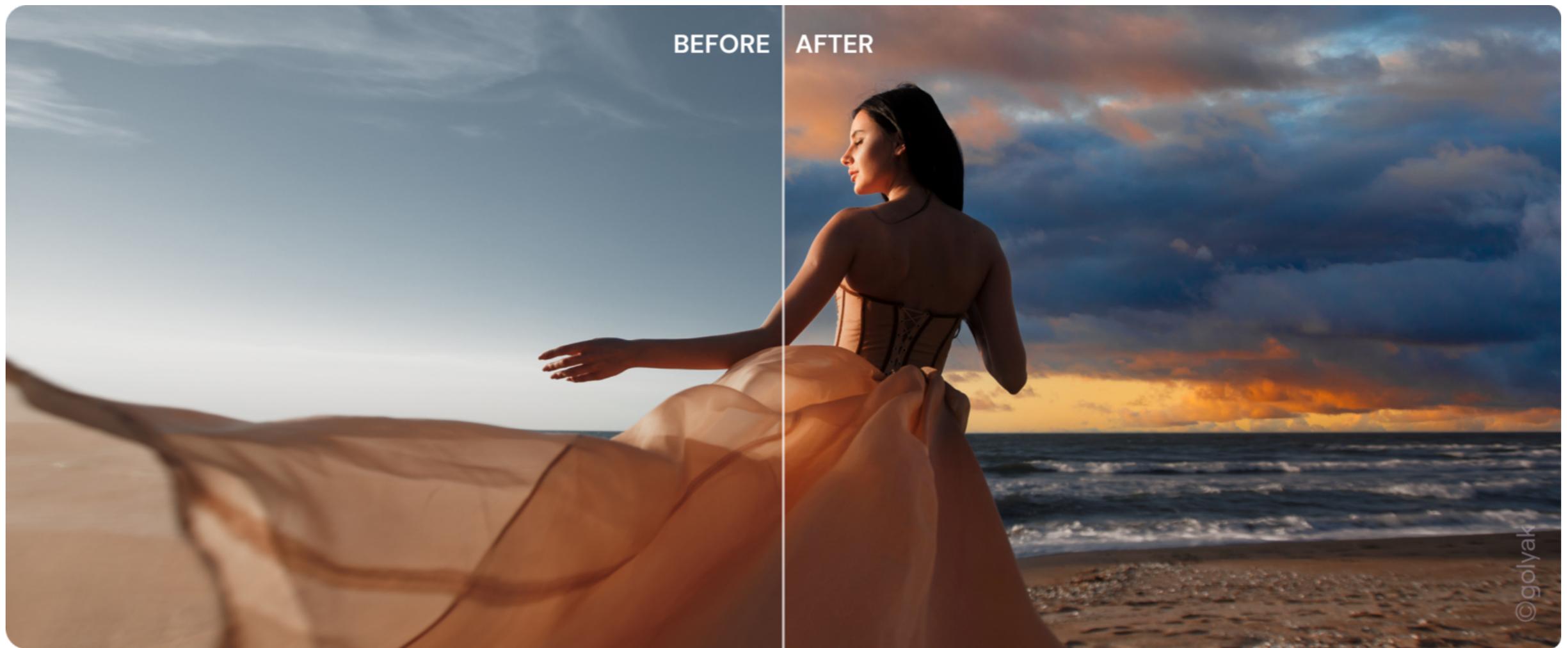


# L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

Les technologies d'intelligence artificielle révolutionnent la retouche photo en automatisant certains processus et en offrant de nouveaux outils créatifs. Dans ce chapitre, nous explorerons ces avancées passionnantes.

Nous découvrirons comment l'IA est utilisée pour automatiser certains aspects de la retouche photo, tels que la suppression automatique d'objets indésirables et l'amélioration automatique de la netteté.

Nous explorerons des exemples d'outils d'IA disponibles dans certains logiciels de retouche photo, tels que la colorisation automatique, la restauration d'image et la suggestion d'améliorations créatives.

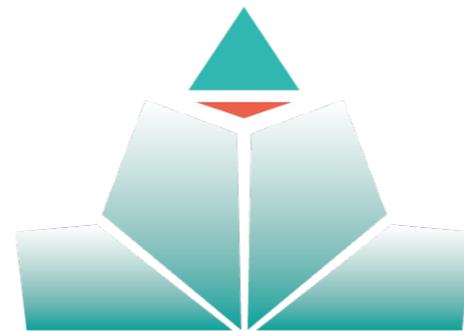


# CONCLUSION

Félicitations pour avoir terminé cette formation sur la retouche photo ! Nous avons parcouru un long chemin, en explorant les bases de la retouche photo, en maîtrisant les réglages essentiels et en découvrant des techniques de retouche avancées.

Je vous encourage à continuer à pratiquer et à explorer de nouvelles techniques pour affiner vos compétences en retouche photo.

Souvenez-vous, la retouche photo est un processus continu d'apprentissage et d'exploration, alors n'ayez pas peur d'expérimenter et de laisser libre cours à votre créativité !



**COMMUNICAFORM**

BY

Design & Moi